

Responsables scientifiques :

Christophe Bouneau - *Professeur d'histoire contemporaine et directeur de la MSHA*

Denis Varaschin - *Professeur d'histoire contemporaine et vice-président de l'université de Savoie*

Comité d'organisation :

Yves Bouvier, Léonard Laborie et Renan Viguié

Comité scientifique :

le Comité d'histoire de la Fondation EDF Diversiterre

Institutions organisatrices :

MSHA (Programme LTI) et Fondation EDF Diversiterre



Partenaires :

RTE (DICAP et TESO), université de Savoie et INES



Contacts :

MSHA, 10 esplanade des Antilles
33607 Pessac
05 56 84 68 00

comite.histoire.electricite@gmail.com

Les paysages de l'électricité

Perspectives historiques et enjeux contemporains



Bordeaux

Jeudi 18 et Vendredi 19 novembre 2010
Colloque organisé par la MSHA
et la Fondation EDF Diversiterre

MSHA, 10 Esplanade des Antilles
33607 PESSAC - Tel: 05 56 84 68 00
comite.histoire.electricite@gmail.com



Avec le soutien de



crédit photographique : médiathèque RTE / M. Didier

Jeudi 18 novembre 2010

9h00 : introduction institutionnelle : Alain Beltran, Directeur de recherche CNRS, UMR Irice et Président du Comité d'histoire de l'électricité de la Fondation EDF Diversiterre
9h15 : introduction scientifique, Denis Varaschin, Pr. d'histoire contemporaine, université de Savoie

Session 1 : Les infrastructures de production dans le paysage

Présidence : Robert Fox, Pr. émérite, université d'Oxford
9h30 : Peter Hertner (université de Halle-Wittenberg), Lignite et électrification régionale: Le paysage de l'électricité en Allemagne centrale, de 1900 à 1930 environ
9h50 : Didier Dubant (Inrap), Du paysage modifié au paysage intégré : l'exemple du barrage d'Eguzon
10h10 : Rémi Guillemette (université de Sherbrooke), « *The Electric City* » : Sherbrooke et son paysage hydroélectrique de 1880 à nos jours
10h30 : discussion
10h45 : pause
11h00 : Audrey Jeanroy (Institut national d'histoire de l'art de Paris), Entre réalité et fiction : les architectes à la conquête du programme nucléaire français, 1974-1990
11h20 : Gregorio Núñez (en collaboration avec Luis González Ruiz et Manuel Titos) (université de Grenade), Penibetisme : nature, économie et modernité au Sud de l'Espagne (1900-1936)
11h40 : Yves Bouvier (université de Savoie), Les « paysages EDF » : création et appropriation des paysages d'entreprise
12h : discussion
12h30 : déjeuner

Session 2: Paysages débattus

Présidence : Alexandre Fernandez, Pr. d'histoire contemporaine, Université Bordeaux 3
14h20 : Sophie Bonin (École nationale supérieure du paysage de Versailles), La relation des habitants aux grands équipements énergétiques : trois cas ligériens
14h40 : Stéphanie Le Gallic (université Paris-Sorbonne, Paris IV), Le paysage électrique publicitaire : développement, enjeux et perspectives
15h : Alain Nadař, Olivier Labussière (EHESS, Cired), Le paysage éolien, décentralisation énergétique et paysagère
15h20 : discussion
15h45 : pause

Session 3 : « Paysagisation » du patrimoine

Présidence : Nicolas Pierrot, Ingénieur principal, chercheur au service Patrimoines et Inventaire de la Région Ile-de-France
16 h : Anne Cayol-Gerin, Dominique Chancel (Service du patrimoine culturel, Conseil général de l'Isère), La Romanche, chronique d'une mutation
16h20 : Pascal Griset (université Paris-Sorbonne, Paris IV), Pleumeur-Bodou, paysage breton de la communication
16h40 : Sophie Pehlivanian (université de Savoie), Les Pyrénées et l'énergie solaire : paysages et tourisme d'un patrimoine scientifique
17h : Jan Mikeš (université technique de Prague), La reconstruction de la maison natale de l'électrotechnicien František Křížik à Plánice - Klatovy
17h20 : Virginie Parent (EDF Archives), Les paysages électriques à travers les documents patrimoniaux : les sources des Archives historiques d'EDF
17h40 : discussion-débat
19 h Cocktail offert par la Direction régionale de RTE Sud-Ouest

Vendredi 19 novembre 2010

Session 4 : Éclairer, transporter : les paysages par les usages

Présidence : Pierre Lanthier, Pr. d'histoire contemporaine, Université du Québec à Trois-Rivières
9h15 : Jean-Christophe Fichou (enseignant, chercheur associé du Cerhio, université de Bretagne Sud), La lumière électrique sur les côtes de France
9h35 : Arnaud Passalacqua (université Paris-Diderot, Paris 7), De la relégation à l'engouement : l'alimentation électrique des transports urbains de surface et le paysage urbain français (XIX^e-XXI^e siècles)
9h55 : Marcela Efmertova (université technique de Prague), Paysages de la première ligne ferroviaire électrifiée tchèque : la voie de Křížik Tábor-Bechyně
10h15 : discussion
10h45 : pause

Session 5 : Lignes du paysage

Présidence : Denis Hoffmann, Directeur RTE Sud-Ouest
11h00 : Caroline Gagnon (université de Montréal), Paysage, transport d'électricité et esthétique du quotidien : de la confrontation au *moins pire*
11h20 : Eric Pautard (université Toulouse 2), La campagne contre la ville : retour sur quelques cas d'opposition rurale à des projets de renforcement du réseau électrique
11h40 : Maxime Krummenacker (université Bordeaux 3), Les répercussions des tempêtes de 1999 et 2009 sur l'environnement paysager des lignes de transport en France.
12h : discussion
12h30 : déjeuner
14h00 : Renan Viguié (enseignant, université Bordeaux 3), Paysage, tourisme et écologie : le cas du projet de ligne franco-espagnole
14h20 : Sylvain Paquette, Caroline Gagnon, Philippe Poullaouec-Gonidec (université de Montréal), Lignes de transport d'énergie et paysages : enjeux et principes de mise en œuvre des projets
14h45 : discussion

15h15 : Table-ronde : Les lignes électriques dans le paysage

- Michel Derdevet, Directeur de la Communication et des Affaires publiques, RTE
- Pierre-Jean Delahousse, Président de l'association Paysages de France
- Luc Paboeuf, Président du Conseil Economique Social et Environnemental d'Aquitaine
- Elena Paroucheva, artiste
Animation : Léonard Laborie, chargé de recherche au CNRS, UMR Irice et Comité d'histoire de l'électricité

16h30 : Conclusion : Christophe Bouneau, Pr. d'histoire contemporaine, université Bordeaux 3 et Directeur de la MSHA



crédit photographique : médiathèque RTE / M. Didier