

LE LIVRE SCIENTIFIQUE
Définition et émergence d'un genre
1450 - 1850

SEMINAIRE 2007-2008

5 octobre 2007, Bibliothèque Municipale de Bordeaux

Bernard VOULLOUX (Bordeaux 3)

« Quelques remarques sur les illustrations des traités d'anatomie (XVI^e-XVIII^e siècles) »

Laurent PINON (Paris, ENS)

« Le poids de l'image dans les livres d'histoire naturelle »

9 novembre 2007, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine

Michel BLAY (Paris, CNRS)

« Des carnets de laboratoire au livre, un étrange cheminement. Le cas Newton »

7 décembre 2007, Observatoire de Paris

Jacqueline VONS (Tours, CESR)

« *Historia et Fabrica*. Recherche de méthodes scientifiques pour décrire le corps humain dans les traités d'anatomie au XVI^e siècle »

1^{er} février 2008, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine

Brigitte MONDRAIN (Paris, EPHE)

« Des illustrations dans les éditions imprimées de textes scientifiques grecs au XVI^e siècle »

4 avril 2008, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine

Philippe SELOSSE (Lyon 2)

« Le genre du catalogue (*catalogus*) et ses espèces en botanique, de la Renaissance aux Lumières : *index, pinax, adversaria, flora, sylva, mons, iter* »

16 mai 2008, Observatoire de Paris

Ian MACLEAN (All Souls College, Oxford)

« Le livre scientifique de la première modernité : choix de copie et politique éditoriale »

Les séances auront lieu le vendredi de 10h30 à 12h30
soit à la MSHA, Esplanade des Antilles, Domaine Universitaire, Pessac
soit à l'Observatoire de Paris, 61, avenue de l'Observatoire, 75014 Paris